

## FICHE TECHNIQUE

ASSOCIATION LE DOUSSOU  
Cité des associations Boîte 135 93 La Canebière  
13001 MARSEILLE  
info@ledoussou.org

### « BALANCE »

*Une création artistique écrite, chorégraphiée et interprétée par IBRAHIMA KONÉ*

Contact administratif: ASSOCIATION LE DOUSSOU  
info@ledoussou.org

Ibrahima KONE 06 61 89 23 07  
koneibrahima@neuf.fr

Contact technique: Jean Marie BERGEY  
06 63 07 05 76  
djanjah@hotmail.com

### ACCUEIL

Merci d'avoir choisi notre spectacle « Balance »; vous recevez une équipe de 5 personnes :

- 1 Artiste
- 1 Régisseur général et plateau 1 Régisseur lumière
- 1 Régisseur son
- 1 Administrateur de tournée

Vous aurez à votre charge l'hébergement et la restauration de ces 5 personnes. Concernant la restauration, veuillez prévoir un catering léger avant la représentation : (café, thé, biscuits, fruits...), et 5 repas chauds après celle-ci.

Une douzaine de petites bouteilles d'eau seront mises à la disposition de l'artiste. Celui-ci disposera d'une loge proche du plateau et si possible dotée d'une douche.

## Besoins techniques

### PLATEAU

*Le plateau sera impérativement recouvert de tapis de danse noirs scotchés dans le sens lointain /face. Si vous n'en possédez pas merci de nous en avvertir par avance.*

*Ouverture minimum au cadre : 10 mètres Ouverture maximum au cadre : 12 mètres Ouverture de mur à mur : 16 mètres*

*Profondeur maximum : 7,5 mètres à partir du bord plateau.*

*Hauteur du grill minimum : 6 mètres*

*La boîte noire est à l'italienne avec des coulisses suffisamment grandes pour accueillir des loges rapides ; elle se compose de 3 jeux de pendrillons minimum ainsi que de 3 frises ; le nombre de jeux de pendrillons et de frises pourra varier de plus ou moins 1 en fonction de la disposition de votre lieu.*

*5 points d'accroche fixes sont à prévoir au-dessus de l'espace de jeu ; s'agissant de charges minimales (tissus et cadres de tableaux), il n'est pas nécessaire de prévoir une grande résistance.*

*Tous les changements se font au plateau, cela nécessite donc l'installation de loges rapides à cour et à jardin équipées chacune d'une table, une chaise, un miroir et une source lumineuse suffisante.*

*Attention : tous les changements se faisant au noir, aucune pollution lumineuse ne devra atteindre le plateau.*

### SON

*A fournir par l'organisateur :*

*1 système de diffusion avec sub adapté à votre salle 1 lecteur CD avec auto pause*

*1 micro HF serre-tête (impératif) couleur chair 4 enceintes type retours au plateau*

*1 système d'intercoms reliant la régie au plateau. Si l'intercom du plateau n'est pas HF , il est indispensable de disposer d'un poste à jardin et à cour avec les longueurs de câble nécessaires pour se déplacer dans la totalité des coulisses.*

### LUMIERE

*La création lumière est en cours de finalisation. La fiche technique finalisée vous parviendra donc au plus vite. Il s'agira d'une implantation « traditionnelle », aucune robotisation.*